

ILLUSTRATOR	
<b>Prérequis</b> Maîtrise de l'ordinateur Maîtrise de Windows	Maitriser la création graphique vectorielle Apprendre à augmenter la taille de l'image sans dégradation

DETAIL DE LA FORMATION	
<b>1. Présentation d'illustrator</b> Création d'un nouveau document L'espace de travail Les barres de menus d'options Les plans de travail La navigation dans un plan de travail	Les outils de courbe de Béziérs Les outils de graphiques Les outils de tableaux L'outil concepteur de forme L'outil Shaper
<b>2 . Le texte</b> Le texte Le texte libre, le texte captif, le texte curviligne La vectorisation de textes Les blocs de textes	<b>4 . La conception d'une illustration</b> La création de formes La sélection de couleurs Les points d'ancrage Les objets Les effets Les calques Les points d'ancrage Le coloriage Le masque Le modelage
<b>3 . Les outils</b> L'outil de rotation L'outil de sélection L'outil de sélection directe L'outil de mise à l'échelle L'outil de déformation L'outil plume	